

深化与多米尼加各领域务实合作

沈晓明会见多米尼加前总统梅希亚一行

18日,省委书记沈晓明在长沙会见了来湘出席2026湖南国际友城经贸活动暨合作对话会的多米尼加前总统伊波利托·梅希亚一行。

沈晓明代表省委、省政府对梅希亚一行来访表示欢迎,并简要介绍了湖南省

情。他说,自中多建交以来,湖南高度重视与多米尼加的交流合作,双方高层互访频繁、产业合作紧密、友城交流扩大。湖南将认真落实中多两国元首达成的重要共识,深化与多米尼加各领域务实合作,为推动中多关系不断迈上新台阶作出更大贡献。

梅希亚感谢湖南的热情接待。他表示,中国的快速发展令人钦佩。湖南农业发达,杂交水稻技术帮助多米尼加极大提高了粮食亩产。多米尼加资源丰富,希望与湖南在农业、经贸、文旅等领域深化交流合作,增进双方友谊,实现共赢发展。

多米尼加米拉瓦尔姐妹省国会参议员玛利亚·奥尔蒂斯、省长莉赛特·尼卡西奥,多米尼加驻华大使何塞·戈麦斯一同访问。省领导王道席、王俊寿,中国人民对外友好协会副会长卢向东参加会见。

湖南日报记者刘燕娟

勇担科技兴农重任,加快建设农业强省

毛伟明赴省农科院调研

18日上午,省委副书记、省长毛伟明到省农业科学院调研。他强调,要深入贯彻习近平总书记关于“三农”工作和科技创新的重要论述,勇担科技兴农重任,加快农业关键核心技术攻关,扎实推动科产深度融合,以高水平农业科技自立自强支撑农业强省建设。

副省长、长沙市委书记陈竞,中国工程院院士柏连阳,省政府秘书长王卫安参加。

金秋九月,稻穗飘香。湖南杂交水稻研究中心春华基地内,第三代杂交稻的金色稻浪随风起伏。水稻智能不育团队通过不懈努力,构建了具有自主知识产权的第三代杂交稻技术体系,育成的第三代杂交稻新品种单季亩产突破了

1000公斤。毛伟明一行来到基地考察,并为第三代杂交稻开镰收割。他指出,发展第三代杂交稻是落实“藏粮于地、藏粮于技”战略的生动实践。要一手抓高标准农田建设,一手抓高水平科研攻关,持续在关键核心技术上实现重大突破,加快推动科技成果从“1到100”的产业化落地,续写“一粒种子改变世界”的传奇。

来到省棉花与蚕桑研究所,毛伟明一行详细了解新品种选育、良种推广等情况,强调要努力培育更多高品质、抗病虫害的优良品种,持续加强科研成果转化和农技培训推广,不断延长农业产业链、提高产品附加值。

在省园艺研究所果树创新示范基地,毛伟明一行详细了解果树品种资源

保存圃、柑橘新品种选育和湖南同纬度地区果树品种引种试验情况。他指出,要持续增强珍稀、野生、地方特色种质资源收集保护力度,全力攻克重点品种种源关键核心技术,常态化开展线上线下技术培训、生产管理、品种推广等,把论文写在三湘大地上,把技术送到基层果农手中。

调研中,毛伟明强调,要充分发挥农业科研院所的“排头兵”作用,因地制宜发展农业新质生产力,加快推动农业大省向农业强省迈进。要聚力农业关键技术攻关。围绕农业科技创新重大需求和重大任务,充分发挥岳麓山实验室等高能级平台作用,聚焦种业、农机等关键领域,加强基础研究和核心技术攻关,加快

取得一批新品种、新技术和新装备,更好服务国家高水平农业科技自立自强。要拓宽科技强农富农通道。坚持产业需求导向,推动科技创新和产业创新深度融合,持续放大产业专家团、“田间课堂”的科技支撑和技术服务示范效应,推进良田良种良机良法集成增效,完善助农利益联结机制,让更多科研成果走进田间地头、惠及广大农民。要深化农业科技体制改革。加快推进“大农科院”管理体制,加强产学研紧密协作,完善以创新能力、质量、实效、贡献为导向的评价激励体系,优化特色学科建设,加大人才梯次培养力度,充分激发农业科技创新的动力活力。

湖南日报记者孙敏坚

从建筑到医药,这位湘商跨界的底气在哪

看上海衡阳商会会长凌菲菲与一座城的双向奔赴

潇湘晨报·晨视频记者骆一歌 报道

全球湘商大会即将在衡阳启幕。在这片孕育了王船山经世致用思想的土地上,一代代衡阳人走出去,又走回来。

上海明园集团总裁、上海衡阳商会会长凌菲菲便是其中一位。从衡阳到上海,她用三十余年完成了一场关于建筑与艺术的创业长跑;从上海回衡阳,她正把积累的资本、技术与理念,一点一点嫁接回故乡的土壤。

造房子的人,也造了一座美术馆

凌菲菲的创业故事,始于一次“违心”的选择。1980年,她考入华东纺织工学院电气自动化专业,内心却始终向往艺术与文学。毕业后被分配到长沙手帕厂,她利用闲暇帮设计师描图、分色,看着白布在自己参与下“开出花来”,内心对美的热情被重新点燃。

辗转广州、深圳后,她进入深圳建筑设计二院,从切模型做起,跟着设计师学建筑,通宵达旦地画图。同事一句戏言——“将来自己做开发商,建自己设计的房子”——在她心里埋下了种子。1990年,她辞去铁饭碗进军房地产。1993年,与伴侣李松坚共同创立明园集团。

1998年,明园自主开发的首个项目明园世纪城启动,外立面设计由她主导。整整一个月,她每天和两位设计师守在电脑前,从选材、定色到尺度比例逐一敲定。这种“设计施工一体化”模式,圆了她的艺术梦,也破解了设计与施工脱节的行业痛点。

真正让明园在上海站稳脚跟的,是明园森林都市。1999年秋,她得知上海



同祺中医药博物馆通过声光电技术呈现中医药文化。图/衡阳国家高新区官网

闸北区一个机械厂因破产被拍卖,厂区内5000多棵高龄大树让她震惊。2001年,明园以3.04亿元拍得这块408亩土地,她保留工业遗迹,将水景车床、锅炉改造为艺术景观,打造出“建在绿荫丛中的现代化小区”。“艺术地产”从此成为明园的独特标签。

2004年,她在明园世纪城创办上海明园美术馆,这是上海第一家免费对公众开放的民营美术馆。此后她又创办明当代美术馆,持续推动抽象艺术发展。

跨界回湘,把资源与理念带回家

“在外闯荡越久,对家乡的牵挂越

重。”凌菲菲多次回到衡阳,眼看着城市面貌不断更新,发展思路越来越开阔。“这便是我下定决心反哺家乡最大的契机。”

2017年,同祺生物中医康养科技园项目在衡阳高新区签约落地。跨界不是从零开始,在她看来,建筑和医药领域不同,但“把创意变成现实”的底层逻辑是相通的。

她的电气自动化背景和建筑行业经历,让她习惯用系统化、标准化的工业思维看问题。她发现传统中药煎药缺乏标准,于是主导同祺生物,核心目标就是把传统中药与工业4.0技术结合。

她把建筑项目中统筹设计、施工、设备的系统能力,迁移到中药生产上,建成了全球首家中医药自动化工厂,实现了“一人一方、一人一剂”的个性化定制与全程追溯。

为什么选择回湘?在她看来,除了乡愁,还有城市蓬勃向上的活力,让许多在外打拼的衡商愿意回乡投资。

作为上海衡阳商会会长,她一直在搭建沪衡两地双向沟通的桥梁。商会定期组织在沪衡商组团回乡考察,把衡阳最新的产业政策、园区资源传递出去;同时配合家乡招商团队赴上海推介,促成了一批科创、大健康、现代服务业项目落地衡阳。招商引资之外,商会还经常性开展交流沙龙,帮企业对接上下游资源,协调经营难题。

从专业投资者的视角看,凌菲菲认为衡阳当下最大的发展风口,就是湘商回归所带来的产业集聚浪潮。依托得天独厚的区位优势,衡阳既可以承接沿海产业转移,又能把自身产业根基做强。

目前,她正积极梳理储备项目,持续推动沪衡两地企业联动合作,把上海的资本、技术资源与衡阳的产业基础充分融合。

“衡阳已经搭建好了广阔的发展平台,期盼年轻一辈把崭新的思路、前沿的技术带回来,在家乡开创事业。”凌菲菲说,新时代的湘商,不能只盯着自家企业的经济效益,更要扛起时代责任——带动就业,引进新兴产业,把外面先进的发展理念带回家乡,助力家乡产业链不断升级。