

九届鲁奖 七项全至
湖南文学 荣光满架

华兹华斯抒情诗选
杨德豫
（湖南长沙）
第一届鲁迅文学奖
文学翻译奖

“它们常在心灵中闪现，那是孤独之中的福祉；于是我的心便涨满幸福，和水仙一同翩翩起舞。”

自传统至现代——近四百年中国文学思潮变迁论
陈伯海
（湖南长沙）
第一届鲁迅文学奖
优秀理论评论奖

世象杂拾
唐达成
（湖南长沙）
第一届鲁迅文学奖
优秀杂文奖

幸存的一粟
成幼殊
（湖南湘乡）
第三届鲁迅文学奖
诗歌奖

“请说，白云使者，是什么在等待着我？”

一个人张灯结彩
田耳
（湖南凤凰）
第四届鲁迅文学奖
中篇小说奖

“小县城就是这么个古怪的地方，人们总是不相信身边的人，只相信自己一无所知的远方。”

山南水北
韩少功
（湖南长沙）
第四届鲁迅文学奖
散文杂文奖

“我愿意在那里行走如一个影子，把一个石块踢出空落落的声音。”

数字化语境中的文艺学
欧阳友权
（湖南邵阳）
第四届鲁迅文学奖
散文杂文奖

路上的祖先
熊育群
（湖南汨罗）
第五届鲁迅文学奖
散文杂文奖

“在路上，祖先们自远古走来，带着自然的神圣，带着传统的文明，一掌掌前行，一代代传承。祖先们的脚印留在来时的行路上，而许多文化与精神却远走至今。”

童年再现与儿童文学重构：电子媒介时代的童年与儿童文学
谭旭东
（湖南安仁）
第五届鲁迅文学奖
文学理论评论奖

漫水
王跃文
（湖南溆浦）
第六届鲁迅文学奖
中篇小说奖

“做事都要有好处吗？日头照在地上，日头有什么好处呢？雨落在地上，雨有什么好处呢？”

建设性姿态下的精神重建
贺绍俊
（湖南长沙）
第六届鲁迅文学奖
文学理论评论奖

潇湘晨报

—今日8版—

湖南出版投资控股集团主管、主办
国内统一连续出版物号：CN 43-0057
第9149期
2026年8月28日 星期五
农历丙午年七月十六



扫描二维码下载晨报App

鲁迅文学奖走过九届，湖南作家的名字铺满了全部7个门类——中篇小说、短篇小说、报告文学、诗歌、散文杂文、文学理论评论、文学翻译，无一遗漏。把这些作品放回时间轴，一条清晰的脉络浮现：从地域出发，走向全国；从乡土扎根，抵达时代。

亮相（1997—2001） 湖南作家以扎实的现实主义底色登上全国文坛，湘西山水、湘北湖风、湘中丘陵，地方经验转化为普遍意义的文学表达，完成从“自发写作”到“自觉关注”的转身。

转身（2004—2010） 小说、散文、报告文学全面开花。作家不再满足于描摹故土，而是将地域经验置于城乡变迁与社会转型中审视——田耳从凤凰小城写底层孤独与尊严，韩少功从汨罗乡村反思现代文明。湖南文学实现从“写家乡”到“以家乡为方法看中国”的跃升。

攀高（2014—2022） 鲁奖收获密集期。王跃文《漫水》为乡土中国留挽歌，纪红建《乡村国是》记录脱贫攻坚，沈念《大潮消息》叩问生态与家园，龚盛辉《中国北斗》书写科技自立。从乡土到科技、生态、国家工程，地域成为进入时代的入口。

深耕（新起点） 清溪村“文学村庄”将文学种进乡村振兴现场，“新时代文学攀登计划”的湖南实践持续发力，代际梯队清晰，创作生态完整。

九届鲁奖，是作家个人的精神轨迹，更是一个省份从文化自觉走向创作自信的时代缩影。“根植湖湘，面向中国”——这是湖南文学写下的答案，而这条路，还在向前延伸。

父亲的雪山，母亲的草地
贺捷生
（湖南桑植）
第六届鲁迅文学奖
散文杂文奖

“从此山高水长，风餐露宿，嗒嗒嗒的马蹄声始终陪伴着我，就如同母亲始终对我不离不弃。”

乡村国是
纪红建
（湖南望城）
第七届鲁迅文学奖
报告文学奖

“积土而为山，积水而为海。”

大潮消息
沈念
（湖南岳阳）
第八届鲁迅文学奖
散文杂文奖

“‘迷鸟随遇而安，且忘记故乡，它的经历足以写出一部风雨飘摇的长诗。’忘记故乡，不也同时拥有了另一个故乡吗？”

中国北斗
龚盛辉
（湖南江永）
第八届鲁迅文学奖
报告文学奖

“它意味着中国赶上了建设卫星导航系统最后一班车，它为中国卫星导航事业打开了一扇充满阳光的希望之门。”

文学的风景与思想的风致
贺仲明
（湖南衡阳）
第九届鲁迅文学奖
文学理论评论奖

“眼看着一群野象越走越远，他俩都觉得缺少了点什么，缺少的好像不是野象，像是缺少了一种生活。”

穿越人间的象群
陈启文
（湖南临湘）
第九届鲁迅文学奖
报告文学奖

人间珍贵
傅菲
（湖南岳阳）
第九届鲁迅文学奖
散文杂文奖

“因为苍天在上，我愿埋首人间。”

我愿埋首人间
张二棍
（湖南岳阳）
第九届鲁迅文学奖
诗歌奖

“没有痛感，就没有厚度。”

屋檐
罗伟章
（湖南慈利）
第九届鲁迅文学奖
中篇小说奖

“没有痛感，就没有厚度。”

劳者歌其事——新大众文艺与文学精神的重构
卓今
（湖南慈利）
第九届鲁迅文学奖
文学理论评论奖

序曲
艾玛
（湖南澧县）
第九届鲁迅文学奖
短篇小说奖

“漫长的人生经验告诉他，懂得为自己争取权益的人，大多也是懂得尊重别人的权益的。”