

张家界为何吸引这么多动漫拍同款

这里有份影视剧同款取景地打卡攻略

AI 制图。

潇湘晨报·晨视频记者梁婷婷 综合报道

8月23日晚,央视一套“周末一起看电影”栏目聚焦动画电影《八仙》,主创团队做客演播厅,揭秘影片仙境山水的创作灵感。

节目中,《八仙》导演牟正洋坦言,片中如梦似幻的蓬莱仙山,是将张家界与桂林两地山水特色巧妙融合而成。借鉴张家界奇峰拔地而起、如摩天楼宇般险峻挺拔的峰林形态,汲取桂林山水线条婉转曼妙的灵秀韵味,两种地貌特色相互交融,塑造出云雾缭绕、仙气缥缈的东方仙域图景。

当动画师的画笔邂逅张家界的峰林,三千奇峰便不再只是自然的造物——它们幻化为《八仙》中云雾缭绕的蓬莱仙山,化作虹猫的西海峰林,成为黑小虎闭关的迷魂台,亦承载着《白蛇》里氤氲着东方美学的梦幻之境。

跟着“七侠”游张家界

“长虹剑、雨花剑、冰魄剑、旋风剑、紫云剑、青光剑、奔雷剑,七剑合璧!”这几乎是每个“90后”“00后”小时候的必背口诀,可是你知道吗,《虹猫蓝兔七侠传》中不少场景都取景自张家界。

这部2006年首播的经典国漫,以张家界独有的石英砂岩峰林为创作蓝本,将三千奇峰、八百秀水搬进动画中,勾勒出荡气回肠的武侠世界。动画中多处经典场景,如神医逗逗居住的黄石寨顶六奇阁、虹猫跳跳玩耍的西海峰林、金鞭溪旁的莎莉客栈、袁家界的魔教据点、迷魂台的黑小虎闭关地、十里画廊的达达居所等,均可在张家界国家森林公园找到同款打卡地。

网友@._O分享出自己的“打卡”攻略:

Day 1

从南门坐景交车至黄石寨索道下站,乘索道至黄石寨景区,此处可打卡**逗逗的“六奇阁”**,直接导航搜索“六奇阁”即可。

莎莉的“金鞭溪客栈”取自金鞭溪,景区内只有一块石碑,在水绕四门站这边。从南门大氧吧广场进金鞭溪全程只能徒步,无景交车。

强烈推荐金鞭溪徒步,这段路不到8公里长,空气清新、水声潺潺,相当舒服。

从百龙天梯上去还是很震撼的,有时间、人不多的话可以排队乘坐。

乘坐景交车至迷魂台站,附近有**黑小虎闭关的“迷魂台”**观景台。

Day 2

从杨家界索道站乘车至天下第一桥站,天下第一桥、阿凡达取景的乾坤柱、**黑小虎闭关点“迷魂台”**都在这一圈,逛一圈1小时打底。

溜达一圈后回到天下第一桥站,乘车返回杨家界索道站,换乘天子山方向。

沿途有几个站点可以下车,基本都有观景台,包括点将台等。坐车从点将台站继续至天子山站,步行至贺龙公园,导航至**虹猫的“西海峰林”**,跟着“云青岩”指示牌走即可。

游览完毕步行至贺龙公园站,乘车至天子山索道站上站,乘索道至天子山索道下站,再从天子山索道下站乘景交车至十里画廊站,这里是**达达的“十里画廊”**。

Day 3

爬天梯上去到天门洞底下,继续往里走就是另一段穿山扶梯上行,这里的电梯是免费的。

五段超长电梯上到最顶端才是《虹猫蓝兔七侠传》相关的打卡点。

到山顶选择东线,导航搜索**“快活林”**,这段有上上下下的台阶。去快活林的路上会经过**“灵泉”(虹猫找到灵泉宝玉情节中的灵泉)**。

快活林原路返回至玻璃栈道入口这块的平地,导航至**“天门山寺”**,**蓝兔的玉蟾宫原型**为天门山寺里面匾额“胜境莲池”的阁楼。

在张家界邂逅潘多拉星球

电影《阿凡达》的灵感之源正藏于张家界国家森林公园的峰林云海之间,这里的每一座石峰、每一片云海、每一道溪流,都复刻着潘多拉的神秘与壮美。

乾坤柱

海拔1074米,垂直高度约150米,是张家界地貌棒槌状峰林的典型代表。它孤峰擎天,在云海时隐时现,视野开阔,尽显雄奇壮丽。它是《阿凡达》“悬浮山”的实景原型!其悬浮于云海之上的震撼模样,完美复刻了潘多拉星球的浮空仙境,成为影片核心奇幻场景的现实依据。

御笔峰

张家界地貌的“颜值担当”,曾被多次印在邮票上公开发行。数座百米石峰直指云天,参差有致,极像一排倒插的御笔,与对面的仙女散花遥相呼应,形成“江山美人”的绝佳构图。它是《阿凡达》弧形石的核心灵感来源。其一根一根独特的峰林排列形态,为电影中奇幻实景的设计提供了关键蓝本,尽显自然与幻想的交融之美。

仙女散花

坐落在御笔峰斜对面,与之遥相呼应,形成“江山美人”的绝佳构图。石峰俏立云端,如一位貌若天仙的少女怀抱花篮含笑而立。它是《阿凡达》概念设计原型,其清新灵动的气质跃然屏幕上,在一众山峰之中凸显而出。

天桥遗墩

深谷中一组高达200多米的,3亿年差异风化形成的砂岩石峰群。六座擎天石峰列阵而立,一字排开,高大巍峨,气势非凡,石柱顶点正好连成一弧线,酷似一组桥墩,如天神筑桥未竟之作,又像是连接现实与潘多拉两个世界的时空桥梁。它是《阿凡达》电影的实景原型,主角攀登悬浮山时的背景,就是以天桥遗墩的形态为蓝本。



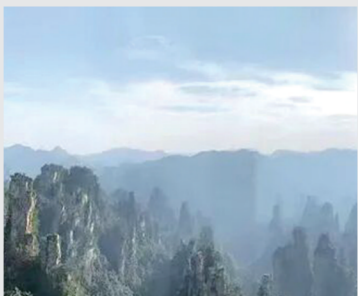
公元397年·湘西·张家界



网友跟着“七侠”打卡张家界。
图/小红书网友@._O



《白蛇:浮生》电影画面。



有网友发现张家界天子山峰林照片与《哪吒1》陈塘关城门的镜头十分相似。

仙侠剧也对这片奇峰情有独钟

《白蛇:浮生》用传颂千年的爱情神话故事勾勒东方美学,电影里的奇幻秘境场景,灵感来自张家界。这片被联合国教科文组织认定为“世界自然遗产”的土地,用三千奇峰、八百秀水,为动画团队提供了最灵动的创作素材。

踏入张家界国家森林公园,仿佛置身于一幅水墨丹青之中。三千座奇峰拔地而起,如刀劈斧削般直插云霄,气势磅礴,蔚为壮观。

它们或如擎天巨柱,或如利剑出鞘,或如仙女散花,形态各异,惟妙惟肖。云雾缭绕间,峰林若隐若现,宛如仙境,令人叹为观止。

《哪吒2》票房成绩登顶中国影史票房榜首,其美轮美奂的画面让观众沉浸其中。有网友惊奇地发现张家界天子山峰林照片与《哪吒1》开场时陈塘关城门的镜头十分相似,而哪吒重塑肉身的仙境湖泊更是与张家界宝峰湖的碧水青山如出一辙。