



新闻回顾

7月，湖南文博游迎来高峰。
湖南省博物馆率先放出“大招”，7月1日至8月31日，延长开放至晚上8点半；每日新增5000个预约名额；“星悦湘博”夜间开放活动同步上线，夜场配套小型音乐会、专家讲座、集章打卡等活动。

文博“热”：从湖南到全国

这个夏天，去文博场馆逛展吧。
湖南省博物馆的展览是重头戏。“敦煌——伟大的文化宝藏”特展6月30日已在省博亮相。千年敦煌艺术跨越千里来到长沙。“南北有二石：齐白石、傅抱石艺术大展”“潇湘入海是通津——民国寓沪湖南书画家作品展”同期展出。7月10日，“光影潇湘——湖南老照片展”正式开展。

湘潭市博物馆也迎来焕新升级。作为第六届湖南旅游发展大会重点观摩项目，展陈逻辑、文物阵容、互动体验全面刷新。800余件文物亮相“湘潭故事”展厅，裸眼3D五折幕还原湘潭旧时繁华。
研学活动遍地开花。长沙博物馆推出“穿越小达人”沉浸式解谜，孩子可以拿着任务游览展厅。省博开设“小小湖南人寻宝记”“文物创作工坊”等亲子活动。省科技馆、省地质博物馆、长沙简牍博物馆齐齐上阵，文博场馆纷纷化身“行走的课堂”。

全国范围内，博物馆暑期档同样火爆。上海博物馆“世界树之巅：美洲古代文明大展”7月8日开幕，汇聚近3000件文物。中国国家博物馆推出“人民·丰碑”馆藏经典美术作品展。三星堆博物馆“云冈石窟”特展正在进行。

博物馆何以成“顶流”

2026年“五一”假期第二天，湖南382家文博场馆入馆33.18万人次，同比增长5.62%。株洲更以超104%的预订热度增速，跻身全国文博“黑马城市”前十。

过去，逛博物馆是少数人的文化消遣；如今，它成为年轻人的社交新方式。从“看文物”到“拍自己”，从“买纪念品”到“集章打卡”，“出片式看展”刷爆朋友圈。
文物也“活”了。湖南省博物馆的大禾人面纹方鼎，因“面色凝重”的表情被网友制成表情包。“呆萌呆萌”的胡人形铜吊灯、仰头嬉笑的南朝砖座舞蹈人物青铜俑……这些造型逗趣的“显眼包”在社交媒体上持续走红，成为年轻人打卡新动力。

文创更火。湖南省博物馆以马王堆“君幸食”狸猫纹漆食盘为灵感打造的狸猫IP，推出“君幸食”“君幸酒”流沙卡砖等产品，成为文创空间“人气王”。皿方壘立体冰箱贴、素纱襌衣冰箱贴等多款馆藏主题冰箱贴火到出圈。“素纱襌衣”慕斯蛋糕、“大禾人面纹方鼎”冰淇淋等“文物+”创意美食，让博物馆从单一视觉延伸至味觉与社交。

热潮背后，是文化自信的增强

人们走进博物馆，不只是看展品，更是赴一场跨越千年的文明对话。
如今，各地博物馆也在主动求变。AR、VR、AI技术广泛应用，沉浸式体验让文物“开口说话”。暑期延长开放、推出夜场活动，接住“泼天流量”。
从“打卡”到“入坑”，从“看展”到“社交”，博物馆不再只是保存历史的仓库，更是连接过去与未来的精神驿站。当越来越多人愿意在文物前驻足，我们看到的，是一场关于文化认同的集体奔赴。

□湖南暑期特展推荐

敦煌——伟大的文化宝藏

展览地点：湖南省博物馆

展览通过丝路明珠、佛国圣境、石室宝藏、人间万象等多重维度，依托数十年“数字敦煌”研究成果，陈列按原比例整窟复制的精美洞窟、壁画临摹品、彩塑临摹品，以及敦煌出土的珍贵文物、文献共计200余件（套），展现敦煌文化多元文明的深度融合及其在文明融汇中不断学习吸收、创新发展的恢弘气象。

由此向大海：福船与远航的故事

展览地点：长沙博物馆

展览从造船技术的演进、航海知识的形成、远洋经验的积累入手，进而呈现郑和远航这一国家行动的历史背景与组织体系，勾勒出中国古代远洋能力形成的内在逻辑。通过文物、模型与图像资料的综合呈现，展览揭示中国人与海洋之间持续而深刻的互动关系，展现中华海洋文明的历史纵深与现实意义。

从隐山到韶山——湖南为什么这么红的思想密码

展览地点：湘潭市博物馆

从隐山到韶山，不是地理的距离，而是思想的远征。千年湖湘，一代代人用“敢为人先”的勇气、“经世致用”的担当、“实事求是”的精神，把书斋里的学问变成了改变时代的力量。近四百件（套）珍贵文物次第陈列，沉浸式场景复刻历史长河，件件遗存承载岁月，字字文脉诉说初心。

□亲子逛展指南

三步让文物“活”在孩子心里

家长带孩子涌入展馆，却常犯难：人多、看不懂、孩子走马观花。如何让逛展不再是“到此一游”？这份三步指南或许能帮上忙。

第一步：前置预习，带着故事去“探”展

出发前，家长花半小时做点功课。登录博物馆官微查看特展介绍，挑一两件重点文物，用讲故事的方式讲给孩子听。带着疑问入馆，孩子就从“被动看展”变“主动探展”。

第二步：巧用音频，随身配“专属讲解”

讲解员难约，排队一小时是常事。家长打开博物馆小程序或公众号，大部分重点文物都有免费语音解说，插上耳机就能听。去不了现场也不打紧，睡前、车上、散步时，打开音频平台的文博节目，碎片时间也能积少成多。

第三步：居家沉淀，把博物馆“种”进日常

逛完展回到家，选一件印象最深的文物，和孩子一起查资料、画一画、捏一捏，把博物馆带回家。无法远行的周末，翻翻文博绘本，讲讲文物故事。古人的智慧与审美，就这样渗进孩子心里。

