



道县龙舟的“龙头”。
图/记者柏湘粤

潇湘晨报·晨视频记者钱烨 范盛杰 报道

如果你要写风,就不能只写风,而道县人的龙舟,也不是只有龙——这里龙舟的龙头造型还有虎、凤和麒麟。

6月11日,中国龙舟赛在道县打响。11日至17日,在道县潇水,国家级龙舟公开赛、湖南省龙舟联赛选拔赛、国家级非遗道州龙船传统赛“三赛联动”,同场举办。

放眼全国,这样的场面都不多见。那为什么永州的一个县城,会有这么大的排面?

龙船,但也可以是凤头

道县有着200多艘龙舟,被誉为“中国龙舟之乡”。道州龙舟起源于宋代端午节祭祀屈原的习俗,兼为纪念周敦颐诞辰。2021年,道州龙船习俗列入第五批国家级非物质文化遗产代表性项目名录。

自宋代始,史料中便可考道州“为龙戏”的记载。清光绪《道州志》记载,明万历二十六年(1598),韩子祁时任道州(今道县)知州,“革龙舟四十艘改浮桥……”;这段时间,道州龙船一度被禁,官府没收40艘龙船,去除头尾,拆建浮桥,架在潇水上。但民间仍未断绝这一活动,改龙头为虎头、凤头,换个地方避开官府耳目,照划不误。

道县龙舟的龙头造型不同于其他地方,其按形象分为龙、虎、凤、麒麟四大谱系,按色彩分类,又分为金龙、白龙、红龙、赤龙、黄龙、青龙、乌龙、金虎、红虎、黄虎、黑虎、白虎、凤头、红麒麟、青麒麟等特色龙头造型,有的头顶牛角,有的凤冠高耸,有的龇牙咧嘴,有的仙气飘飘。

为何道县龙舟的龙头有这么多样式?一方面如前文所说,要给龙舟“赋能”,给它换个马甲。另一方面,道县每一艘龙舟那特征鲜明的龙头,都代表着一支船队乃至整个村的荣耀。

道县的各种龙头与相应村落、宗族的庙祠、门楼和传说有关,成为不同村落、宗族间相互认同与区分的符号。道县文化馆馆长王建文接受媒体采访时曾表示,道县龙船赛能够千年传承,宗族信仰起到了巨大作用。道县目前还保留着40余座大大小小的古庙,不同的庙里供奉着不同的神灵(神龙)。龙船船头的龙、凤、虎、麒麟造型,便是由此演变而来。“一村一船一款”,代表着各村的宗族信仰和文化标识。

比如近日刚刚完成升河仪式的道县万家庄街道万家庄社区的七条“黑虎”龙船,万家庄社区张氏家族成员张春明介绍:“我们张氏家族黑虎头的由来,一是敬仰三国猛将张飞,一身黑甲忠勇无双,二是世代供奉水浒传,取黑虎之威,镇水辟邪,护佑平安。”

而道江镇东阳社区东阳坊村,因为有座供奉“火神爷”的火神庙,所以他们的龙舟头是金色的;东门乡东门村有黄龙庙,营江乡阳乐田村有乌龙庙,西洲社区有白龙庙,所以有红、黄、乌、白龙头船。

龙舟赛既有娱神性质,又关乎宗族荣誉,不拼不行。“奖金不重要,一定不能输给隔壁村。”这也是很多村民的共识。而这些形色各异的龙头,以及相关习俗、传说、仪式等,也让湘南地区在漫长历史发展过程中的文化信息和古老习俗,以具象化的形式保留至今。

龙舟之乡道县: 我寻思没人说龙舟的头非得是龙头啊



▲6月9日,道县寿雁镇十里桥村,村民抬着龙头巡村祈福。
图/通讯员蒋克青

►道县龙舟的龙头按形象分为龙、虎、凤、麒麟四大谱系。
图/永州发布



道县龙船,为何离不开潇水

之,变为了潇、湘二水的名字。

潇水发源于蓝山县湘江源瑶族乡,流经江华瑶族自治县、江永县、宁远县、道县、双牌县、零陵区,于永州市零陵区萍岛与湘水汇合。她几乎串联起永州境内所有的县市,也因此是永州的母亲河,宁远文庙前的冷水便是其支流。各地物产通过潇水汇聚永州,永州的大西门码头就是货物的集散地。据明代《西河平政桥碑》记载,大西门码头争渡繁忙,货船装卸要排队等候,甚至停泊十几天。

当潇水流经道县,才能被正式称为“潇水”,在此之前,她叫沱江、东河、大桥河……道县人天生就有着潇水情怀——他们住在潇水河畔,世代与潇水打交道。道县码头因潇水河而兴,古码头在道县西

关桥的北侧,也叫西关码头。过去倚靠水力运输的年代,乘船从湘江经过潇水而来的人,就是在西关码头上岸,然后走陆路经过道县、江永,再从富川走水路到达广西贺州。而道县的古码头,便是湖南潇水连接广西贺江的水陆路通道——潇贺古道的陆路起点,这里因此也逐渐成了商贾云集的商埠。

道县人与潇水同游、与潇水共舞,潇水自然是最适合道县龙舟竞渡的水舞台。此外,相传舜帝南巡时,道县居民划船溯潇水相迎,这也在一定程度上奠定了潇水作为龙船文化“发祥地”的特殊地位。

道州龙船传承千年,龙舟赛早已成为一城人的庆典。6月11日至17日,道县的潇水邀你来观赛,一同放怀。