

“书山有麓”照进现实

文博会首日,湖南馆700余册“湖湘文库”叠起书墙成打卡顶流

5月21日,深圳国际会展中心人潮涌动,第二十二届中国(深圳)国际文化产业博览交易会(以下简称“文博会”)拉开帷幕,湖南馆便迎来如织客流。

远远望去,一片“书山有麓,万卷凌云”的意境跃入眼帘。走进湖南馆,观众仿佛融入了湖湘文脉与山水文旅的交织画面里。

展馆主形象区那面巍然耸立的“湖湘文库”书墙,吸引了不少观众驻足观看拍照。700余册典籍层层叠叠,从地面直冲展馆上空,深蓝色书脊在灯下泛着温润光泽。快门声此起彼伏,观众三五成群,有的张开双臂比画书墙的高度,还有人掏出手机与书墙合影。

“太震撼了,这就像一座微缩的岳麓书院!”来自广州的陈女士举着手机,一边拍一边感叹。

潇湘晨报·晨视频记者周诗浩



读者在书墙前打卡。

湖南馆亮点在哪里

潇湘晨报·晨视频记者周诗浩 报道

湖南馆,这座由潇湘晨报融媒体中心旗下中南国际会展操刀策划与布展的展馆,通过沉浸式、数字化的展陈方式,实现了传统与数智交融,多媒体光影翻涌间,湖南的山水灵秀、文脉深长、科技跃动,都一一铺展在眼前。

AI让千年文脉 开口说话 观众争相“请”出湖湘先贤

书墙之下,“湖湘文库”AI版本前围满了体验者。轻点屏幕,近4亿字典籍接入大语言模型与知识图谱,观众不仅能读典籍、听讲解,还能直接与湖湘文化“对话”,千年文脉由此在数字时代真正“活”了起来。

移步之间,中国摩崖石刻数据库前,几位书法爱好者正用手指滑动屏幕,放大浯溪石刻的每一道刻痕;山海3D文物全息鉴赏系统更吸引不少观众的视线,6件重点文物悬浮于透明OLED全息屏上,一位小男孩伸手旋转虚拟的青铜礼器,兴奋喊:“妈妈,我可以从下面看它的纹路!”



▲湖南馆活动精彩纷呈。



读者正在认真阅读湘书。

百种精品湘书让你读得入迷

精品图书展示区里,湖南出版集团展陈的“重大文化工程”“获奖图书”“大众出版”“走出去”等四大板块湘书佳作,让读者徜徉书香之中。

《毛泽东文谭》《袁隆平全集》等8部中国出版政府奖获奖作品,《古埃及文明》《人工智能的边界》等入选2025年度“中国好书”的精品力作,《靠什么团结 凭什么胜利:中共七大启示录》《桂林!桂林!——中国文艺抗战》《捷报1927—1949》《孤勇:左宗棠新传》《旧日烟火》等2025年度“中南好书”齐聚一堂,几位年轻读者围在展台前,正拿起《孤勇:左宗棠

蔡皋绘本治愈了孩子的童心

新传》仔细翻阅,丝毫没有被身后孩子们正在体验数字互动项目的欢笑声所影响,已然完全沉浸在书本的世界里。

在“走出去”专区,刚刚捧得2026年国际安徒生奖插画奖家奖的湘籍绘本画家蔡皋的作品,成为全场的焦点。蔡皋的《出生的故事》《火城1938》《桃花源的故事》等代表作一一陈列,绘本翻开,细腻的笔触、温暖的色彩立刻抓住了大小读者的心。一位年轻妈妈蹲下身,给孩子指着书中的画面轻声讲解。她感慨道:“蔡皋老师的作品,温暖又美好,治愈了孩子们的心灵。”

“左宗棠数字人”为你解答历史

“文化+科技区”里最火爆的,当属“左宗棠数字人”。依托湖湘文化大模型,一代名臣栩栩如生站在屏幕中。一位年轻观众好奇提问:“左大人,您当年收复新疆,最难的是什么?”“左宗棠数字人”略一沉思,缓缓道来,声情并茂,围观者纷纷举起手机录像。

旁边,“智趣新体育”项目前,几名学生在体感设备上乐此不疲地跳跃奔跑,大屏幕实时生成出他们的运动数据,让孩子们的运动水平一目了然地呈现出

“智慧新体育”让孩子们玩嗨了

来;“阅美湖湘”“岳麓书会”等平台搭建了一座没有围墙的图书馆,构建处处可读、时时能学、人人成长的青少年阅读新生态。

新湖南“智眸”、芒果灵创AIGC、马栏山微短剧平台、马王堆纹样数字基因库等黑科技展品前,也挤满了前来排队体验的观众。“感觉每一个项目都有巧思在里面,都想体验和看一看。”带着学龄前小朋友来看展的深圳市民张女士说,“我完全已经眼花缭乱了。”

品非遗美食、赏文创潮品... 观众边逛边玩流连忘返

文化与旅游融合的第三展区烟火气最浓。湖湘非遗美食香气飘满展位,观众排着队“尝鲜”;湖南出版带来系列精美文创,蔡皋艺术丝巾定格童真,迷你书冰箱贴袖珍可爱,《毛泽东书信故事》信笺古雅端庄,而哈小浪、奇喵君这些高热度少儿IP,早已把童年的热闹搬进展区;毛绒公仔、文具套装、角色立牌、徽章,覆盖孩子学习与生活的每个角落,让文化与成长形影不离;湘绣、菊花石雕前,手艺人现场展演,一针一线、一石一琢,引得观众纷纷拍照纪录。

长沙、岳阳、常德、邵阳、张家界、湘西州首次以集群方式亮相。茶颜悦色创意

奶茶前排起长龙,湘西苗银、土家织锦的摊位前不少观众观赏试戴。“以前要跑遍湖南才能买到这些,今天一站式搞定!”一位深圳的湖南老乡笑着说。

文博会开幕当天,湖南馆同样有动态活动精彩呈现,从飘荡墨尔本《厝味》创作分享会,到中南传媒云上文博新营销活动,还有在深圳南山区博物馆举行的马伯庸读者见面会等活动,都让书香与烟火气交织相融。这场跨越线上与线下的文博之约,以开放包容的姿态,邀请每一位观众走进湖南馆,亲身感受湖湘文化的千年脉动与时代新声。