

假期最后一天来场“快充式慢游”

只要出发就不算晚,看看长沙附近有哪些能充实自我的宝藏景点

“五一”假期迎来最后一天,不少人都已开始收心,返程回家、准备回归工作。难道现在才出门旅游,已经太迟了吗?并非如此,虽然小长假只剩一天,但陶冶身心从来没有迟到一说。一起来看看长沙周边有什么既能速去速回,还能充实自我的宝藏“慢游”景点吧。

躲进宁静的小众宝藏古镇

假期迎来尾声,想找个地方把脚步放慢、梳理一下自己?那就去长沙周边的古镇走一走:流水江南、烟笼人家,在青石板路上漫步,看时光在白墙黛瓦间缓缓流淌,感受不被打扰的宁静与美好。

浏阳·白沙古镇



白沙古镇必吃榜——白沙豆腐。

白沙古镇位于浏阳市大围山镇,拥有800余年历史,古时商贾云集,被誉为“小南京”。大溪河从古镇穿插而过,水质清冽,映照着古桥和两岸的古建筑,形成一幅秀美的山水画。

到了白沙古镇,还有一样非常出名的特色美食一定要吃,那就是白沙豆腐。其历史悠久,是浏阳市非物质文化遗产。将优质的黄豆在大围山泉水中浸泡,通过传统磨浆、冲浆、滤渣、煮浆等10余道工序制成。煎、炸、卤、煮,怎么做都好吃。

浏阳·道官冲

数百年前,一群客家人迁徙至此。人们开辟田地,繁衍生息。

古村汇集了古法造纸、夯土墙、送春牛等非物质文化遗产,被誉为“没有围墙的活态博物馆”,可体验多个非遗代表性项目,例如走进古法造纸研学馆,用颜料在手工油纸伞上绘画。

长沙县·高桥古镇

高桥镇位于长沙县东北部,自古盛产茶叶,是一座茶香四溢,山水旖旎,田畴交错的静谧小镇。

必打卡的高桥老街曾是清代繁华的老街,以48家茶庄著称。走进农科院高桥茶叶科研基地,万亩茶园仿佛无边的绿色海洋,随手一拍都是好风景。

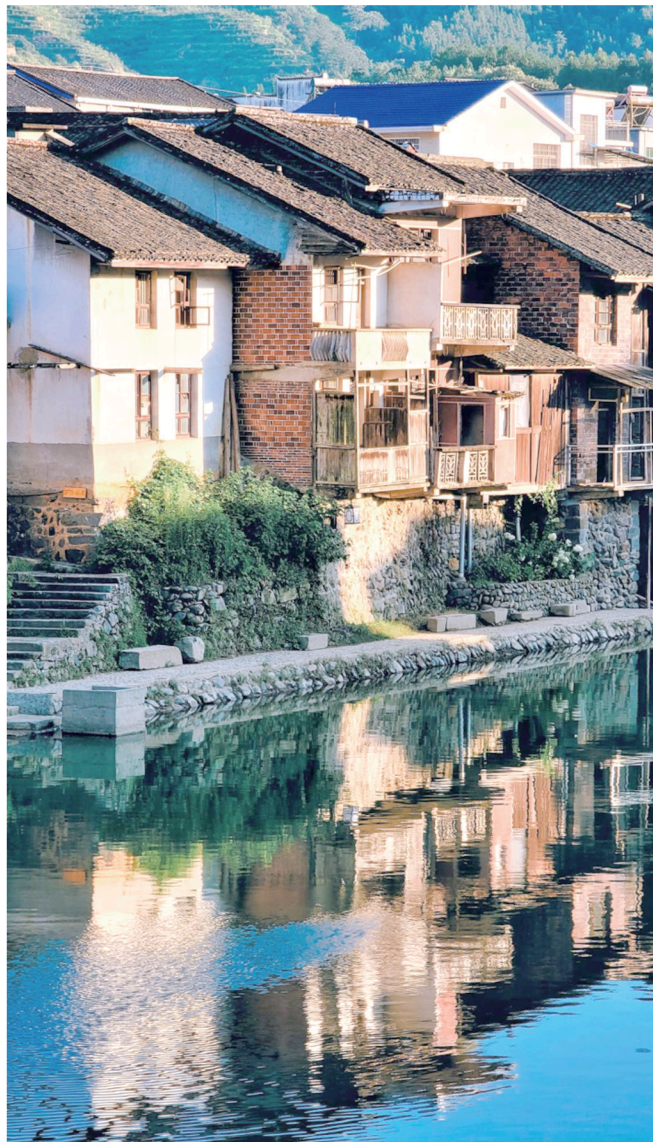
望城·丁字古镇

长沙可以“看海”的机位之一,就在千年石乡——丁字古镇,以盛产花岗石(麻石)而闻名,小众人少景又美。

从铜官街道沿着湘江大道,一路向南走到香炉洲大桥,在湘江畔划出一道优美的“S弯”。

丁字湾至今保留着上世纪的老建筑,如今它是由一条新街和一条老街串起来的小镇。

新街和老街相连的地方是一个三角广场,广场上有一座1969年落成的雕像,年代感十足的建筑环绕四周。



秀美安静的白沙古镇。图/大围山镇



盛产花岗石(麻石)而闻名的丁字古镇。组图/长沙发布



▲ 屈子祠坐落在汨罗江畔,始建于汉代。
图/文旅湖南

◀ 贾谊故居。
图/新湖南

藏在身边的访古好去处

“观今宜鉴古,无古不成今。”五四青年节刚过,不妨看看这份访古指南,走进青砖黛瓦中,与千年前的“顶流”来一场隔空对话,在古迹之间感受文脉的绵长。

长沙·贾谊故居

作为《过秦论》的作者,贾谊年少成名,却因锋芒太露遭人排挤,被贬为长沙王太傅,在这座宅院里度过了三年时光。贾谊故居坐落在长沙最热闹的太平街街口,下了公交车走走就能到,它是湖湘文化的重要源头之一,也是屈贾之乡的标志性文化遗产。

贾谊故居里有太傅祠,还有一口古井。“不见帝王城旧处,长怀贾傅井依然。”这是杜甫在贾谊井边祭拜贾谊时所作。这处开凿于贾谊故居内的井是目前我国保存和使用时间最长的古井,因杜甫诗作又名“长怀井”。

故居门口是太平街历史文化街区,青瓦白墙的清末民初老街区,小吃、文创、老字号云集,步行5分钟,就能到坡子街和火宫殿。

平江·杜甫墓祠

“古今诗人众矣,而杜子美为首。”杜甫,这位被后世尊为“诗圣”的著名诗人,晚年时结束了“五载客蜀郡,一年居梓州”的生活,“转作潇湘游”。

768年,杜甫漂泊到岳阳,写下了名作《登岳阳楼》:“昔闻洞庭水,今上岳阳

楼。吴楚东南坼,乾坤日夜浮。亲朋无一字,老病有孤舟。戎马关山北,凭轩涕泗流。”今年冬天,岳阳下了一场大雪,他又写了长诗《岁晏行》。

770年,杜甫在潭州(今长沙)写了好几首抒情诗,其中就包括“正是江南好风景,落花时节又逢君”的《江南逢李龟年》。但这一年,江南又逢战乱,杜甫携家属辗转逃难,卧病于孤舟,写下绝笔诗《风疾舟中伏枕书怀三十六韵奉呈湖南亲友》后不久,就病逝于平江,归葬于安定镇小田村。

平江的杜甫墓祠是学界公认的杜甫真墓之一,它藏在山野之间,青砖围就的墓冢简朴而庄重,其墓碑上的“唐左拾遗工部员外郎杜文贞公之墓”默默铭记着这位诗人的一生。

汨罗·屈子祠

屈子祠坐落在汨罗江畔,始建于汉代,历经千年修缮,如今依旧保留着古朴的风貌。

祠内的屈原铜像庄严肃穆,3.92米的高度象征着《楚辞》的392篇诗文。东西厢房里陈列着历代《离骚》版本、碑廊中300多块石碑刻满了历代名家书写的屈原作品,是书法爱好者的乐园。

以屈子祠为核心,当地修建了屈子文化园。逛完古祠,沿着汨罗江畔漫步,看江水悠悠,风吹菖蒲摇曳,仿佛能看见当年屈原披发行吟泽畔的身影。

永州·柳子庙

“永贞革新”失败后,柳宗元被贬为邵州刺史,在赴任途中,他又被加贬为永州司马,并从此在永州度过了十年时光。谪居永州期间,柳宗元在哲学、政治、历史、文学等方面进行钻研,并游历永州山水,结交当地士子和闲人,写下了《永州八记》等千古名篇。

柳子庙坐落在永州市零陵区潇水西岸愚溪之滨,始建于北宋,是纪念柳宗元的专祠。庙内有一荔子碑,又称“三绝碑”“韩文苏书柳事碑”,该碑历史可溯至唐长庆年间,柳宗元逝后韩愈撰《柳州罗池庙碑》并附诗,北宋苏轼重书其诗,南宋首刻于柳州罗池庙,明万历年间,刘可勤摹刻至永州柳子祠。

衡阳·湘西草堂

王夫之是明末清初三大思想家之一。他是湖广衡州府衡阳县(今衡阳)人。王夫之晚年隐居于衡阳湘西草堂,潜心著述,留下800余万字的著作。

湘西草堂在王船山故居景区之内,景区含草堂、墓庐、船山书院旧址几处。王船山墓庐围墙中部嵌汉白玉碑三块,中碑刻“伟大思想家王而农先生之墓”字样,左碑刻王夫之自题墓志铭,右碑刻王夫之生平简介。湘西草堂是典型的湘南乡间民居。大门悬挂赵朴初亲笔写的“湘西草堂”匾额。(长沙发布、文旅湖南)